



ZOOM H2 Handy-Recorder

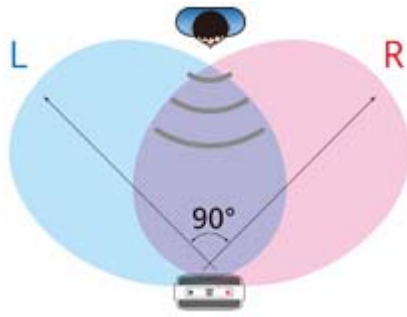
Zusammen mit der Vertriebsfirma SOUND SERVICE verlost Lehrer-Online einen ZOOM H2 Handy Recorder! "Handy" steht hier im Sinne von "handlich" und bezeichnet treffend dieses außergewöhnlich leistungsfähige Aufnahmegerät, welches Ihnen in jeder Situation hervorragende Aufnahmen in Stereo oder sogar mit Hilfe seiner integrierten 4 Mikrophonkapseln in Surround ermöglicht. Dank der neuen ZOOM DSP-Technologie sind mit dem H-2 90°, 120°- und 360° - Aufnahmen möglich.

Die Aufnahme von Audiomaterial erfolgt wahlweise mit 96 kHz/24 bit, 44.1 kHz/16 bit oder MP3/64 kbs auf SD-Karten bis zu 32 GB.

Im Lieferumfang des H-2 sind je ein USB-Kabel, 3-beiniges Tischstativ, Mikrophonstativadapter, Stereo-Ohrhörer, eine 512 MB große SD-Karte sowie ein Netzadapter enthalten.

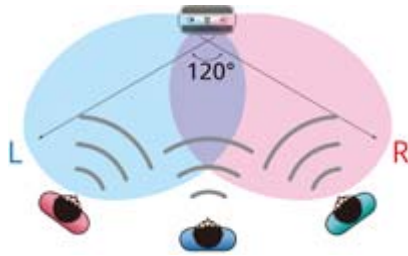
Je einfacher, desto besser.

Der Grundgedanke ist wirklich sehr einfach: Ziel ist es, hervorragende Stereoaufnahmen mit einem leicht zu bedienenden Gerät zu machen, das zudem in jede Tasche passt. Mit dem H2 kann einfach jeder Audioaufnahmen machen – egal wo. Seien es Vorlesungen und Konferenzen, Reportagen, Podcasting, Konzerte, Kompositions-Sessions oder Proben – der H2 sorgt jederzeit für eine optimale Aufnahmequalität. Und egal, welche Art von Musik Sie machen oder welches Instrument Sie spielen – das Signal wird mit dem H2 in perfekter Stereoqualität aufgenommen.



90°-Charakteristik

Aufnahme von vorne mit 90°

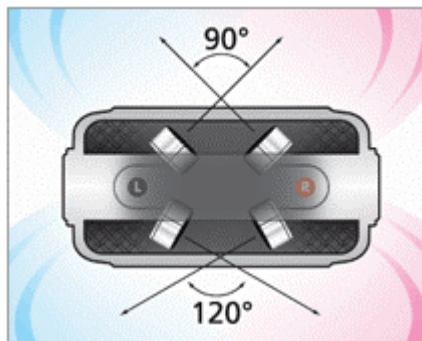


120°-Charakteristik

Aufnahme nach hinten mit 120°

Warum vier Mikrofone besser sind als zwei.

Der H2 ist der einzige tragbare Recorder mit vier internen Mikrofonkapseln für 360°-Aufnahmen. Mit den vier Mic-Kapseln in einer W-X/Y-Konfiguration wird das Audiomaterial sofort entsprechend dekodiert: Zusammen bilden die vier Audiosignale ein absolut unvergleichliches Stereobild.



Aber damit ist beim H2 noch lange nicht Schluss! Für maximale Flexibilität können Sie mit dem H2 wahlweise von vorne in 90° oder nach hinten in 120° WAV-Dateien mit bis zu 96 kHz/24 Bit oder MP3s mit bis zu 320 kbps aufnehmen. Zusätzlich können Sie 360°-Aufnahmen mit 48 kHz/24 Bit erstellen, die sich in das 5.1-Surroundformat konvertieren lassen.

Auf Knopdruck...

...beginnen Sie mit der Aufnahme – mehr müssen Sie nicht machen! Der H2 ist nicht nur extrem robust verarbeitet, sondern auch unglaublich einfach zu bedienen. Eine Taste für die Aufnahme, Regler zur Aussteuerung auf der Seite und eine intuitive Bedienoberfläche sorgen dafür, dass Sie genau den richtigen Moment festhalten. Stellen Sie den Pegel ein, drücken Sie auf Aufnahme und los geht's – so einfach kann es sein! Oder nutzen Sie die Funktionen Auto Start und Auto Gain Control, um die Aufnahme zu jeder Zeit optimal auszusteuern. Und wenn Sie den Pegel während der Aufnahme nachjustieren möchten, geht das ganz einfach über die Aussteuerungstasten auf der Vorderseite.



Geben Sie Ihre Aufnahmen wieder!

Geben Sie Ihre Aufnahmen über den Miniklinken-Stereoausgang auf Ihrer Stereoanlage zuhause wieder oder genießen Sie Ihre Aufnahme mit einem Kopfhörer. Natürlich können Sie Ihre Aufnahmen auch über die USB-Schnittstelle des H2 auf Ihren Mac oder PC übertragen, um sie dort abzuhören, nachzubearbeiten und über das Internet zu verbreiten.

Sichern Sie Ihre digitalen Erinnerungen

Der H2 nimmt auf Secure-Digital-Medien (SD) auf, eine SD-Card mit 512 MB wird mitgeliefert. Mit einer 4GB SD-Speicherkarte lassen sich mit dem H2 bis zu zwei Stunden Aufnahmen mit 96 kHz, 6 Stunden bei 44,1 kHz und atemberaubende 138 Stunden im MP3-Format erstellen. Speichern Sie Ihre Aufnahmen über die USB-2.0-Schnittstelle auf einem PC oder Mac. Und dank der Time-Stamping-Funktion können Sie während der Produktion sogar Referenzmarkierungen setzen. Oder Sie verwenden den H2 als USB-Mikrofon oder digitales Audio-Interface, um direkt mit dem Computer Aufnahmen zu erstellen.

Was wäre das Leben ohne Zubehör?

Der H2 wird mit Ohrhörern, einem Adapterkabel von Miniklinke auf Cinch, einem Dreibein-Stativ, einem USB-Kabel, einem Netzteil sowie einer SD Card mit 512 MB ausgeliefert.



Ultimativer Komfort

Der H2 wiegt gerade einmal knapp 120 g und passt problemlos in jede Hosentasche: Mehr Mobilität und Komfort geht fast nicht. Mit zwei herkömmlichen Alkaline-Batterien vom Typ AA können Sie den H2 durchgehend bis zu vier Stunden betreiben – dank des hintergrundleuchteten Displays an jedem Ort und zu jeder Zeit.

Genießen Sie alle Vorzüge

Brillante Stereoaufnahmen mit einem praktischen und intuitiv zu bedienenden Gerät – es war wohl noch nie einfacher, hochwertige Audioaufnahmen zu erstellen. Mit dem H2 kann einfach

jeder Aufnahmen machen und diese jedem und überall zugänglich machen. Sie werden von Ihrem Sound begeistert sein.

Features:

W-XY-Mikrofon-Charakteristik mit vier Mic-Kapseln und interner Signalverarbeitung für Aufnahmen mit zwei 90°-Nieren von vorne, zwei 120°-Nieren nach hinten oder in 360°
Interne USB-2.0-Schnittstelle zur Datensicherung und als Audio-Interface

Aufnahmen in den Datenformaten WAV mit 96 kHz/48 kHz/44.1 kHz und 16 oder 24 Bit oder MP3 mit bis zu 320kbps und variabler Bit-Rate (VBR)

Time-Stamp- und Track-Marker-Funktionen im Broadcast-WAV-Format (BWF)

SD-Speicherkarte mit 512 MB im Lieferumfang

Kompatibel mit SD-Speicherkarten bis 4 GB

Auto Gain Control (AGC) für perfekt ausgesteuerte Aufnahmen

Mit der Auto-Start-Funktion sind Sie immer aufnahmebereit

Hochpassfilter zur Unterdrückung von Windgeräuschen

Interner chromatischer Tuner für Gitarren und Bässe



Alle Merkmale des H2 Handy-Recorders auf einen Blick

Der H2 Handy-Recorder vereint ultimative Funktionalität und Vielseitigkeit mit digitaler Aufnahmetechnik. Ein übersichtliches und hintergrundbeleuchtetes Display informiert Sie über den Aufnahmepegel, den Time Code, den Dateinamen sowie die verbleibende Batteriekapazität. Über LEDs wird der Aufnahme-Modus (vorne, hinten, zwei oder vier Kanäle) und -Winkel (90°, 120° oder 360°) angezeigt. Auf der Vorder- und Rückseite des H2 befindet sich je eine LED für das aktive Mikrofon. Zur Transportsteuerung steht jeweils eine Taste für Aufnahme, Wiedergabe, Pause, schnelles Vor- und schnelles Rückspulen zur Verfügung. Über die Taste Menu öffnen Sie das Steuermenü und navigieren mit Hilfe der Cursortasten durch die verfügbaren Optionen.

Im Menü selbst passen Sie Aufnahmeparameter wie die Ausrichtung und die Richtcharakteristik an, aktivieren die Auto-Start-Funktion und stellen das Dateiformat ein. Zudem finden Sie hier weitere Einstellungen wie Auto Gain Control, um zu jeder Zeit perfekt ausgesteuerte Aufnahmen zu erstellen. Um die Pegel während der Aufnahme nachzujustieren, verwenden Sie die Record-Level-Tasten auf der Vorderseite.

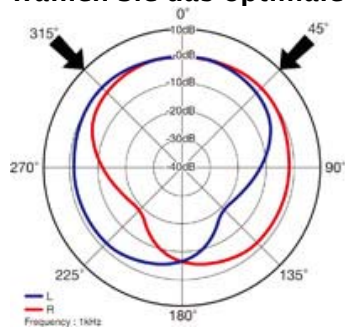
Auf der linken Seite des H2 befindet sich ein Miniklinkenausgang mit Line-Pegel für das Monitoring und die Wiedergabe. Hier finden Sie auch die Wiedergabe-Lautstärke, den Einschalter sowie die Netzteilbuchse.

Auf der rechten Seite des H2 können Sie ein externes Stereomikrofon an einer Miniklinkenbuchse anschließen. Die Aussteuerung erfolgt dabei ganz einfach über einen Mic-Gain-Schieberegler für die Einstellungen Low/Medium/High. Sie können zudem Instrumente am Miniklinken-Line-In anschließen oder den Eingang zur Digitalisierung analoger Aufnahmen nutzen.

Über die USB-2.0-Schnittstelle können Sie Ihre Dateien auf einem PC oder Mac speichern, editieren und wiedergeben. Die Time-Stamp-Funktion eignet sich während der Produktion hervorragend zur Anlage von Referenz-Markierungen. Zudem können Sie den H2 als USB-Mikrofon und zur Aufnahme mit Ihrer bevorzugten digitalen Audio-Software nutzen.

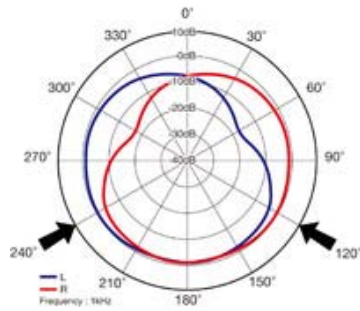
Der H2 Handy-Recorder von Zoom ist die wohl praktischste Lösung für brillante Stereoaufnahmen und bietet zudem viele interessante Extras.

Wählen Sie das optimale Polar Pattern für die jeweilige Aufnahmesituation.



90°-Charakteristik

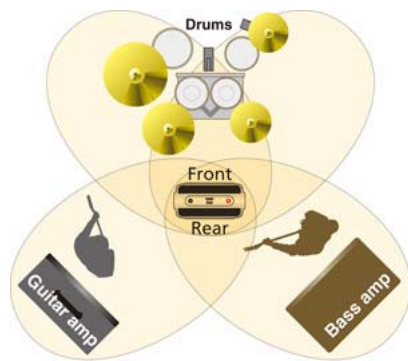
Aufnahme von vorne mit 90°



120°-Charakteristik

Aufnahme nach hinten mit 120°

Zeichnen Sie Ihre Band-Proben in herausragender Qualität mit 360° stereo auf!



Der ZOOM H2 wird mit folgendem Zubehör ausgeliefert:

